석사(박사)학위논문(심사용)

단국대학교 대학원 예체능계열

학위논문 작성양식(15p)

English Title here (13p)

제 출 자 : ○ ○ ○ (13p)

지도교수 : ○ ○ ○ (13p)

논문심사 합격연도(15p)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

단국대학교 대학원(15p)

단국대학교 대학원 예체능계열

학위논문 작성양식(15p)

English Title here (13p)

이 논문을 석사(박사)학위논문으로 제출함(15p)

논문제출 년도와 월(15p)

단국대학교 대학원(15p)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

논문제출자 성명(15P)

○ ○ ○의 석사(박사)학위 논문을

합격으로 판정함(20p)

심 사 일 : ○○○○. ○○. ○○. (14p)

심사 위원장 인

심사 위원장 인

심사 위원장 인

심사 위원장 인

심사 위원장 인

단국대학교 대학원(20p)

(국문초록)

논문제목(20p, 진하게)

단국대학교 대학원 ○○○학과 (14p)

○○○전공 (14p)

○ ○ ○ (14p)

지도교수： ○ ○ ○ (14p)

국문초록은 학위논문 전체 개요(overview)를 보기 위한 요약(summary)에 해당 된다.

국문초록은 다음과 같은 다섯 가지(BPMRC) 사항이 반드시 포함되어야 한다. 국문초록에는 Background(연구의 배경), Purpose(연구의 목적), Method(연구방법), Result(연구결과), Conclusion(결론)의 내용이 기술되어야 한다. 국문초록 작성 시 한 문단(one paragraph)으로 작성하고 내용이 연속성을 유지할 수 있도록 논리적 흐름을 생각하면서 작성하여야 한다. 주제어는 연구에서 핵심이 되는 주제어를 선정하여 5개 내외로 작성한다.

국문초록의 내용 2페이지 이내 작성

글꼴은 휴먼명조 혹은 명조체 계열 글꼴 12pt

줄간격 160%, 들여쓰기 10pt, 장평 100%, 자간 0%, 양쪽정렬

초록의 끝에 한 행을 띄운 뒤 주제어를 5개 내외로 작성

주제어: 단국대학교, 대학원, 체육계열, 학위논문, 작성양식

**목 차**

**국문초록**  x

**목 차**  x

**표 목 차**  x

**그림목차**  x

**I. 서론**  x

1. 연구의 필요성 x

2. 연구의 목적 x

3. 연구변인 및 연구문제 x

4. 용어의 정의 x

**II. 이론적 배경**  x

1. 연구주제와 관련된 중요한 이론적 배경 1 x

2. 연구주제와 관련된 중요한 이론적 배경 2 x

3. 연구주제와 관련된 중요한 이론적 배경 3 x

4. 연구주제와 관련된 중요한 이론적 배경 4 x

**III. 연구방법**  x

1. 연구대상 x

2. 조사도구 x

3. 측정도구의 타당도와 신뢰도 x

4. 자료처리 및 분석절차 x

**IV. 연구결과**  x

1. 주요결과 1 x

2. 주요결과 2 x

3. 주요결과 3 x

4. 주요결과 4 x

**V. 논의**  x

**VI. 결론 및 제언**  x

1. 결론 x

2. 제언 x

**참고문헌**  x

**부 록**  x

**Abstract**  x

**표 목 차**

<표 1> ○○○ x

<표 2> ○○○ x

**그림목차**

<그림 1> ○○○ x

<그림 2> ○○○ x

**I. 서 론(16p)**

서론은 연구의 필요성, 연구목적, 연구가설 혹은 연구문제(연구변인 및 가설) 등의 하위 항목으로 구성할 수 있다.

**1. 연구의 필요성(14p)**

연구의 필요성이 명확하게 드러나게 작성한다. ① 흥미 유발 ② 문제 제기 ③ 선행연구 검토 ④ 선행연구의 한계 제시 ⑤ 연구의 필요성 강조 등을 논리적 흐름에 맞게 작성한다. 특히 해당 주제에 대한 일반적인 내용으로부터 시작하여 아직 해결되지 않은 모르는 내용이지만 중요한 내용을 끌어내는 논리적 흐름이 명확히 드러나게 작성한다.

**2. 연구목적**

연구의 전체적인 목적이 무엇인가를 명확하고 명료하게 제시한다. ① 핵심적인 연구내용 ② 연구목적을 달성하는 방법 등을 포함하여 작성한다.

**3. 연구가설(연구변인 및 가설)**

자연 연구분야는 연구 가설을 설정한다. 인문사회 연구분야의 양적영구는 연구변인 및 가설을 설정하나 질적연구는 이를 생략하고 연구문제를 제시할 수 있다.

**Ⅱ. 이론적 배경(16p)**

연구의 주제 또는 연구의 초점과 일치하는 선행연구 및 관련 연구를 분석한다. ① 연구와 관계있는 선행연구 결과 종합·분석 ② 선행연구의 한계와 학위논문과의 관계성 제시 ③ 학위논문의 중요성에 대한 이론적 뒷받침 제시 ④ 다른 연구와 비교 할 수 있는 기준 등을 포함하여 작성한다.

**Ⅲ. 연구방법(16p)**

연구방법은 연구대상(연구 참가자), 실험방법, 연구도구, 연구절차, 자료수집, 자료처리방법, 자료분석 등의 하위항목으로 구성할 수 있다. 연구방법에는 서론에서 제시한 연구 문제나 가설을 위해 연구자가 무엇을 했는지 자세하게 기술하는 것을 포함하여 작성한다.

**1. 연구대상(연구참가자)(14p)**

자연 연구분야와 인문사회 연구분야의 양적연구는 연구대상, 질적연구는 연구 참가자의 하위항목을 둔다.

**2. 실험방법**

실험연구는 실험방법을 구체적으로 기술한다. ① 실험설계 ② 실험항목 ③ 실험방법 등을 체계적으로 기술한다.

**3. 연구도구(실험기기)**

인문사회 연구분야는 연구도구, 자연 연구분야는 실험기기의 하위항목을 둔다.

**4. 연구절차**

연구대상이 선정된 후부터 연구결과가 얻어지기까지의 과정을 단계별로 요약하여 기술한다. ① 기간 ② 설문지 등의 연구도구 발송 및 회수 ③ 분석절차 ④ 실험 진행 절차 등을 포함한다.

**5. 자료수집**

질적연구의 경우 자료를 수집하는데 활용된 방법을 기술한다. ① 모든 자료 수집방법 ② 각 수집 방법의 개념 ③ 세부적인 수집절차 등을 기술한다.

**6. 자료처리 방법**

자료처리방법은 연구가설의 내용과 부합하는 방법과 절차를 따라야 한다. ① 통계 프로그램 사용 ② 통계분석 방법 ③ 유의수준 등을 기술한다.

**7. 자료분석**

질적 연구에서 수집된 자료를 분석하는 방법을 기술한다. ① 자료 분석방법 ② 각 분석방법의 개념 ③ 분석과정 등을 기술한다.

**Ⅳ. 결과 및 논의(16p)**

결과와 논의는 분류하여 작성한다. 자연 연구분야와 인문사회 연구분야의 양적연구에서의 결과는 ① 자료의 통계적 결과 ② 결과의 객관적 해석 등을 포함한다. 질적연구에서 결과는 ① 면담 결과 ② 관찰내용 ③ 문서 분석 결과 등을 기술한다. 연구결과에는 연구방법을 통해 분석되고 파악된 내용을 포함하여 작성한다. 논의에는 연구결과를 설명하고, 그 결과를 뒷받침하는 내용을 선행연구와 비교하고 그 결과에 대한 연구자의 해석을 포함하여 작성한다.

**Ⅴ. 결론 및 제언(16p)**

결론은 연구목적, 연구방법, 연구결과의 핵심을 가설에 일치하여 간단하고 명료하게 기술한다. 질적연구의 경우는 ① 수행한 연구에서 제기된 문제와 시도 ② 발견 또는 탐색된 내용 등을 포함한다. 제언은 학위논문의 한계점을 바탕으로 후속연구에 대한 방향성의 제시를 포함한다.

**※ 제목 체계와 작성 요령**

장 번호는 로마자 대문자(Ⅰ, Ⅱ, Ⅲ, Ⅳ, Ⅴ)

장 번호 및 제목 글꼴은 휴먼명조 혹은 명조체 계열 글꼴 16pt, 진하게(bold), 줄간격 160%, 장평 100%, 자간 0%, 가운데 정렬, 들여쓰기 10pt

하위 제목은 1과 같이 번호를 부여하며 번호의 뒤에는 마침표 표기(1., 2., ...)

휴먼명조 혹은 명조체 계열 글꼴 14pt, 진하게(bold), 줄간격 160%, 장평 100%, 자간 0%, 왼쪽 정렬

하위 제목 1. 이후 하위 단계는 1), (1), ①의 순으로 진행

장 제목과 하위제목의 사이, 하위제목과 본문의 사이 및 본문과 다음 제목 사이에는 한 줄의 공백을 둔다. 페이지의 마지막 줄에 제목이 오게 되는 경우에는 페이지 하단에 공백을 추가하고 제목이 다음 쪽의 첫째 줄로 넘어가도록 편집한다.

**※ 본문 작성 요령**

본문의 글꼴은 휴먼명조 11pt, 장평 100%, 자간 0%, 줄간격 200%, 들여쓰기 10p

문단의 처음에 공백(space)를 사용하여 들여쓰기하는 것은 지양

**※ 그림 및 표 작성 요령**

그림 및 표는 가운데 정렬하며, 그림제목은 그림의 아래에 가운데 정렬하여 배치하고, 표제목은 표의 위에 왼쪽 정렬하여 배치한다. 그림제목 및 표제목의 글꼴은 휴먼명조 혹은 명조체 계열 글꼴 11pt, 진하게(bold)로 하고 장평 100%, 자간 0%로 설정한다. 표의 내용은 휴먼명조 혹은 명조체 계열 글꼴로 적는다. 그림과 표의 번호는 “표 1”“그림 1”의 형태로 순번으로 부여하고 번호의 뒤에 마침표를 찍는다. 그림번호와 그림제목의 사이 및 표번호와 표제목의 사이는 한 칸의 공백(space)을 둔다. 가급적 그림이나 표는 각 페이지의 상단 또는 하단에 배치한다. 표의 세로 테두리는 보이지 않게 편집한다.

|  |
| --- |
|  |
| **그림 5. 구조모형의 도식화(예시)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **표 1. 연구 변인(예시)** | |  | |  |
| 독립변인 | | 매개변인 | | 종속변인 |
| 코칭스타일 | | 성장 마인드셋 | 실수인식 | 그릿 |
| 자율성지지 코칭 | 통제적 코칭행동 |
| 단일요인 | 외적보상 활용  부정적인  조건적 관계  위협·협박  과도한 개인통제 | 단일요인 | 실수로부터의 학습  실수에 대한 고찰  실수에 대한 도전적인태도  실수에 대한 부담 | 노력의 지속성  흥미의 일관성 |

**※ 수식 작성 요령**

수식은 가독성을 고려하여 본문보다 더 많이 들여쓰기한다.



**※ 본문에서의 참고문헌 인용(내주) 작성 요령**

1) 내주는 다른 사람의 글을 인용할 때 본문에 삽입된 괄호 안에 인용 문헌에 대한 간단한 정보를 제시하는 것이다.

2) 내주는 괄호 안에 저자명(쉼표) 연도를 표기하며, 직접 인용의 경우 연도에 이어서 쪽수를 표기해야 한다. 문장 끝에 내주를 표시하는 경우에는 괄호 밖에 마침표를 찍는다. 저자가 한국인이면 성과 이름을 모두 적으며, 외국인이면 성만 적는다.

보기) 가. 저자가 1명인 경우는 저자 이름을 쓴다.   
 ∼이다(홍길동, 2021).   
 홍길동(2019)은 ......  
 Adams(2018)는 ......

나. 저자가 2명인 경우는 저자를 모두 쓴다.   
 홍길동과 이순신(2018)은 ......  
 Adams와 Robert(2019)는 ......

다. 저자가 3명 이상일 때는 첫 저자의 이름만 쓰고 등으로 표기한다.   
 홍길동 등(2018)은 ......  
 Adams 등(2020)은 ......

3) 여러 개의 문헌을 인용할 때에는 각각의 문헌을 쌍반점(;)으로 구분한다.

보기) ∼이다(홍길동, 2017; 성춘향과 이몽룡, 2018; Adams 등, 2020).

**※ 참고문헌의 작성 요령**

논의 및 제언 다음에 참고문헌 목록을 작성하며, APA양식을 따른다.

참고문헌 목록에는 본문에서 인용한 문헌이 모두 포함되어야 하며, 본문에서 인용하지 않은 문헌이 포함되서는 안된다.

참고문헌은 한글 문헌, 동양 문헌, 서양 문헌의 순으로 적되 저자의 성을 기준으로 가나다순 및 알파벳순으로 정렬하고, 같은 저자의 문헌이 여러 개인 경우는 연도순으로 정렬한다. 동일저자의 동일연도 문헌이 여러 개인 경우에는 연도 뒤에 알파벳(a, b, c...)을 붙여 구분한다.

**참고문헌(예시)**

김규동(2011). *골프선수 부모와 지도자의 자율성 지지가 기본적 심리욕구 만족과 자기관리에 미치는 인과모형 검증*. 미간행 박사학위논문, 부산외국어대학교 대학원.

김기형, 박중길(2009). 대학 운동선수의 지각된 자율성 지지와 기본욕구 및 동기적 성향간의 구조모형 검증. *한국스포츠심리학회지, 20*(3), 33-48

Adie, J. M., Duda, J. L., & Ntoumanis, N. (2008). Autonomy support, basic need satisfaction and the optimal functioning of adult male and female sport participants: A test of basic needs theory. *Motivation and Emotion, 32*, 189-199.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2002). *Handbook of self-determination research*. Rochester, NY: University of Rochester Press.

(Abstract)

English Title Here (20p, bold)

HONG Gildong(14p)

Department of Physical Education(14p)

Graduate School of Dankook University(14p)

Advisor: Prof. Sung Choonhyang(14p)

In this study, ~~

Keywords:

외국어초록은 2페이지 이내, New Times Roman 12p, 줄간격 150%, 들여쓰기 10p

외국어초록 (abstract)은 학위논문 전체 개요(overview)를 보기 위한 요약 (summary)에 해당 된다.

Abstract의 기능 (1) 논문의 주요 이야기 (main story)와 몇 가지 세부 사항 (few details), (2) 논문 전체를 읽는 독자나 그렇지 않은 독자 모두에게 명확 (clear)해야 한다.

Abstract 내용과 구성 (1) 연구자의 질문 (연구질문) 기술 (2) 연구질문에 답을 하기 위한 무엇을 했는가 (연구방법), (3) 연구 종료 후 얻은 주된 결과, (4) 가능하다면 주된 결과에 대한 배경과 의미 포함.

Abstract 작성 요령 (1) 한 문단 (one paragraph)으로 작성 (2) 한 문단에서 내용이 흐르게 연속성 유지 (3) 흐름을 위한 신호 (signal) 단어 사용하기 (예, We found that .., We conclude that .., We suggest that ..)

**※ 본문작성(목차) 예시**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 차 례 | 하위항목 | | |
| 자연 연구분야 | 인문·사회 연구분야 | |
| Ⅰ. 서론 | 1. 연구의 필요성 2. 연구목적 3. 연구가설 4. 용어 정의 | 1. 연구의 필요성 2. 연구목적 3. 연구변인 및 가설 4. 용어 정의 | |
| Ⅱ. 이론적 배경 | 공 통 | | |
| Ⅲ. 연구방법 | 1. 연구대상 2. 실험방법 3. 실험기기 4. 자료처리방법 | (양적연구)   1. 연구대상 2. 연구도구 3. 연구절차 4. 자료처리방법 | (질적연구)   1. 연구참가자 2. 자료수집 3. 자료분석 4. 타당성 및 신뢰도 |
| Ⅳ. 결과 및 논의 | 1. 연구결과 2. 논의 | | |
| Ⅴ. 결론 | 결 론 | | |

**※ 지도교수와 상의 후 세부 항목은 변경 혹은 생략될 수 있음.**